

Perintöhyrrä

Tulosta paksulle paperille, leikkaa katkoviivaa pitkin ja kiinnitä keskeltä esim. haaraniitillä pohjakiekkoon (sivu 2)



Perintöhyrrä

Kuinka hyrrää käytetään?

1. Tämän tehtävän voit tehdä yksin pohtien tai pareittain keskustellen.
 2. Valitse itsellesi tärkeä elävä perintö (esim. juhla, käsityö, ruoka, leikki, luontoon liittyvä toiminta).
 3. Tutki erilaisia otsikoita hyrrän ulkokehältä ja valitse niistä yksi tai useampi.
 4. Pohdi itsekseen tai kysy parilta otsikon alla olevat kysymykset. Mieti niitä valitsemasi perinteen kannalta ja vastaa kysymyksiin suullisesti tai kirjallisesti.
- Huom! Voit myös keksiä lisää omia kysymyksiä.



Museovirasto



Kulttuuriperintökasvatuksen seura

LIVIND

Luova ja elävä kulttuuriperintö pohjoisen ulottuvuuden alueiden voimavarana

Tämän Perintöhyrrän avulla voit sukeltaa elävän kulttuuriperinnön maailmaan!

Työkalun avulla voit viritellä mutkatonta keskustelua kulttuuriperinnöstä tai johdatella eri-ikäisiä oppijoita syvempään pohdintaan. Perinnehyrrä tuo kulttuuriperinnön lähelle lapsia ja nuoria ja vahvistaa heidän osallisuuttaan kulttuuriperinnöstä käytävissä keskusteluissa.

Hyrrän kysymykset vievät elävän kulttuuriperinnön ja kestävän kehityksen äärelle. Aineeton kulttuuriperintö on elävää perinnettä, joka on läsnä ihmisten elämässä. Elävää perintöä ovat esimerkiksi juhlat, käsityötaidot, tanssi ja musiikki, suullinen perinne sekä ruokaan tai luontoon liittyvät elävät perinteet. Se koskettaa meitä kaikkia arjessa ja juhlassa, työssä ja harrastuksissa.

Perintöhyrrän otsikointi noudattaa opetussuunnitelmien laaja-alaisen osaamisen arvoperustaa ja kannustaa oppilaiden ja opettajien yhteiseen oppimisprosessiin.

Ajattelu ja oppimaan oppiminen (L1) • Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu (L2) • Itsestä huolehtiminen ja arjen taidot (L3) • Monilukutaito (L4) • Tieto ja viestintäteknologinen osaaminen (L5) • Työelämätaidot ja yrittäjyys (L6) • Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävän tulevaisuuden rakentaminen (L7)

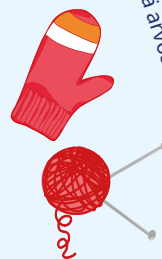
OPPIMINEN (L1, L2, L3, L5)

1. Miten olet oppinut tämän perinnön? Kuka sen sinulle opetti?
2. Mitä hyötyä sinulle on ollut tämän perinnön oppimisesta?
3. Oletko opettanut perintöä muille? Miten?
4. Miten teknologinen kehitys on vaikuttanut tähän perintöön?
5. Mitä luulet, opitaanko tätä perintöä tulevaisuudessakin?



VUOROVAIKUTUS (L1, L2, L7)

1. Voiko tämän perinnön kautta saada uusia ystäviä?
2. Saako tämä perintö sinut byvälle mielelle? Miksi?
3. Voivaiko kaikki osallistua tähän perintöön (esim. ikä, sukupuoli, kulttuurinen tausta, vamma)?
4. Onko tämä arvostettu perintö? Miten se näkyy?



YMPÄRISTÖ (L2, L7)

1. Miten luonto on mukana perinnössä?
2. Mitä materiaalia perintöön liittyy? Mistä materiaali on tuotu/tehty?
3. Miten perintö vaikuttaa luontoon?
4. Voiko perinnöstä saada ympäristöystävällisempää? Miten?
5. Voiko perintö auttaa oppimaan lisää luonnosta? Miten?



TALOUS (L3, L6)

1. Voiko tähän perintöön osallistua ilmaiseksi?
2. Voiko tällä perinnöllä ansaita rahaa? Miten?
3. Moinostetaanko tätä perintöä? Missä ja miten?
4. Onko tämä perintö jonkun ammatti?
5. Voiko kaupallisuus pilata tämän perinnön? Miten?



KULTTUURI (L2, L4, L7)

1. Ketkä tätä perintöä harjoittavat? Miksi?
2. Miten perintöä siirretään toisille ihmisille (esim. kirjallisesti, suullisesti, kuvallisesti, tekemällä)?
3. Jos perintö häviäisi, mitä kaikkea häviäisi sen mukana?
4. Miten perintö muuttuu tai voiko sitä muuttaa?

