

# Nehmotné kulturní dědictví: Kolo udržitelnosti

1/2  
04.11.2020

Vytiskněte na silný papír,  
vystříhněte podél přerušované čáry a uprostřed spojte drakem



## JAK POUŽÍVAT KOLO UDRŽITELNOSTI

1. Vyberte projev nebo aktivitu živého dědictví, která vás zajímá.
2. Prozkoumejte témata na vnějším okraji kola.
3. Vyberte si relevantní téma a přečtěte si otázky.  
Pomocí těchto otázek analyzujte zvolený projev/aktivitu.  
Buďte nestranní a vyhýbejte se zřejmým odpovědím.
4. Prozkoumejte co nejvíce témat.  
Jaké nové nápady (1-3) byste mohli uplatnit v praxi?

*Tip: Můžete též vytvářet nové otázky,  
které považujete za důležité.*

Toto kolo bylo vyvinuto jako součást projektu

„PARTNERSTVÍ SEVERNÍ DIMENZE V OBLASTI KULTURY: VYTVÁŘENÍ NOVÝCH POSTUPŮ UDRŽITELNOSTI - Meziobvětvová kreativita v době změny klimatu“, což je kreativní reakce na podporu udržitelného rozvoje prostřednictvím umění a kultury jako aktivátorů pro rozvoj sociálního diskurzu v ekosociálním, ekonomickém a kulturním směru. Nástroj je také součástí implementace Úmluvy UNESCO o zachování nehmotného kulturního dědictví ve Finsku. Byl rozšířen do mnoha zemí světa a přeložen do čtrnácti jazyků s cílem celosvětového využití. Pracovní skupina: Leena Marsio, Katriina Siivonen, Aura Seikkula, Vesa Purokuru, Ira Vihreälehto, Antti Huntus, Hanna Lämsä, Matti Hakamäki. Vizuální prvky: Christian Saldert. Grafická úprava: Jani Korkiakangas.

Původní koncept kola s otázkami (dotazovací kompas): Antti Huntus & Vesa Purokuru. Překlad MK ČR a NÚLK. CC BY 4.0

Více informací: [leena.marsio@museovirasto.fi](mailto:leena.marsio@museovirasto.fi) • [antti.huntus@taike.fi](mailto:antti.huntus@taike.fi) • [tomi.aho@taike.fi](mailto:tomi.aho@taike.fi)

# Nehmotné kulturní dědictví: Kolo udržitelnosti

2/2  
04.11.2020

Vytiskněte na silný papír,  
vystříhněte podél přerušované čáry a uprostřed spojte drukem

